

Istituto Buonarroti – Fossombroni
Anno scolastico 2024-2025 - CLASSE 3 BFM
Prof.ssa Alessandra Maccioni - Programma svolto di ITALIANO

Unità didattica	Conoscenze
Le origini e il Duecento	- L'epoca e le idee: - Indovinello veronese - Placito di Capua - La corrente: - La letteratura cortese-cavalleresca (sintesi) - La Scuola siciliana - Lo Stilnovo - Il genere: - La poesia religiosa del Duecento nell'età comunale - San Francesco d'Assisi, vita - Cantico delle creature - La poesia comico-realistica - Cecco Angiolieri, vita e opere - S'i' fosse foco, ardere' il mondo La prosa del Duecento La novella e il Novellino
Dante Alighieri: vita ed opere	- Vita Nuova - Tanto gentile e tanto onesta pare - Divina Commedia - Inferno, Purgatorio e Paradiso: struttura, temi, lingua e stile - Inferno - Canto I - Canto V (vv. 70-142) - Canto XXVI (vv. 85-142) - Canto XXXII (vv. 124-139) - Canto XXXIII (1-27) - Purgatorio e Paradiso: struttura generale
Il Trecento: epoca e idee	- Francesco Petrarca: vita ed opere - Canzoniere - Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono - Solo et pensoso i più deserti campi - Chiare, fresche et dolci acque, - Erano i capei d'oro a l'aura sparsi - L'ascesa al monte Ventoux - Giovanni Boccaccio: vita ed opere - Decamerone - La peste e la brigata, Prima giornata, Introduzione - Andreuccio da Perugia - Lisabetta da Messina - Chichibio cuoco
Umanesimo e Rinascimento: caratteristiche principali	- Ludovico Ariosto: vita ed opere - Orlando furioso

Arezzo, 10/06/2025.

Gli alunni

Il docente